

Portugués A2

Programación de segundo curso

Versión: junio de 2021



Centro Universitario de
Lenguas Modernas
Universidad Zaragoza

Índice

Objetivos generales

Objetivos específicos

- 1. Estrategias y actividades comunicativas**
 - 1.1 Estrategias y actividades de comprensión de lectura**
 - 1.2 Estrategias y actividades de expresión oral**
 - 1.3 Estrategias y actividades de comprensión auditiva**
 - 1.4 Estrategias y actividades de expresión escrita**
- 2. Objetivos Comunicativos**
- 3. Competencias**
 - 3.1 Competencia gramatical**
 - 3.2 Competencia lexical**
 - 3.3 Competencias sociocultural y cultural**
 - 3.4 Competencia pragmática (discursiva / funcional)**

Objetivos generales

Los objetivos generales en la enseñanza de la lengua portuguesa en el Centro Universitario de Lenguas Modernas vienen definidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Según éstos, se pretende que el alumno alcance al final de segundo curso el nivel A2, que vendría definido por los siguientes descriptores:

Objetivos específicos

1. Estrategias y actividades comunicativas

1.1 Estrategias y actividades de comprensión de lectura

Estrategias

- Puedo comprender textos e instrucciones breves y sencillas, identificar las ideas principales, encontrar información específica y deducir el sentido probable de palabras desconocidas siempre que los temas sean cotidianos.

Actividades

- Texto informativo, testimonios.
- Texto expositivo, reflexiones, poema, biografía.
- Fórum, texto de opinión, folletos, página web.
- Noticias, textos informativos.
- Testimonios, reportaje.
- Carta de respuesta a anuncio, carta de candidatura espontánea, folleto turístico.
- Narrativa, crónica social.
- Noticias, texto de blog, relato de experiencias.
- Cuestionario, noticias, textos de opinión (Twitter), crónica deportiva.
- Crónica, relatos de experiencias, menú, receta.
- Cuestionario, artículos de opinión.

1.2 Estrategias y actividades de expresión oral

Estrategias

- Puedo efectuar interacciones sencillas para responder a solicitudes y ofrecimientos, expresar y mantener intercambios y transacciones breves y sencillas. Puede describir de manera sencilla personas, situaciones de la vida cotidiana, su bagaje educativo y su trabajo actual o anterior, y hacer presentaciones breves ensayadas previamente. Son evidentes las pausas, los falsos inicios, las correcciones y las reformulaciones, y la comunicación requiere repeticiones y paráfrasis.

Actividades

- Dar y pedir información, participar en un juego de fonética, comentar testimonios, debatir estrategias de aprendizaje.
- Reflexionar sobre la comunicación verbal y no verbal, explicar proverbios, dar opinión sobre valores y costumbres, defender puntos de vista.
- Comentar textos, preparar y hacer una presentación.
- Describir fiestas y tradiciones.
- Argumentar, analizar actitudes y valores, participar en un debate, argumentar y contra-argumentar
- Interpretar un diálogo, analizar cartas comerciales, responder un cuestionario, simular conversaciones telefónicas.
- Comentar frases, interpretar expresiones, analizar intenciones comunicativas, simular una situación de crisis familiar.
- Exposición oral.
- Comentar eventos, describir experiencias, simulación.
- Hacer un resumen a partir de notas, preparar una presentación oral.
- Resumen oral a partir de notas, entrevista (simulación).

1.3 Estrategias y actividades de comprensión auditiva

Estrategias

- Puedo comprender la lengua oral estándar articulada lenta y claramente sobre los temas cotidianos, en ocasiones incluso sin la presencia del emisor, captar la idea principal y extraer información básica. Si el habla se articula a velocidad normal o los temas van más allá de temas cotidianos, pueden surgir problemas de comprensión.

Actividades

- Diálogo, testimonios.
- Diálogo, presentación académica.
- Diálogo, noticias, texto informativo.
- Entrevista, testimonios.
- Diálogo, al teléfono.
- Diálogos.
- Diálogo, testimonios.
- Noticias, comentarios deportivos.
- Relatos de viaje, relatos personales, diálogos, textos informativos.
- Diálogos, testimonios, textos informativos.

1.4 Estrategias y actividades de expresión escrita

Estrategias

- Puedo escribir textos breves y sencillos sobre necesidades personales y

situaciones de la vida cotidiana utilizando frases simples conectadas con elementos básicos de cohesión. Los problemas de inteligibilidad surgen a causa de una deficiente organización de algunos fragmentos y del uso inadecuado del lenguaje.

Actividades

- Mi plan de estudios.
- Biografía, texto de opinión.
- Texto descriptivo, artículo de opinión, carta.
- Artículo de opinión, relato.
- Texto informativo, relato, escritura creativa, artículo de opinión.
- Carta de candidatura.
- Artículo de opinión, comentario.
- Escritura creativa: (diálogo), resumen, texto expositivo.
- Resumen, noticias.
- Resumen, *E-mail*, Texto expositivo.

2. Objetivos comunicativos

Puede comprender y utilizar la sintaxis básica que le permite comunicarse en situaciones cotidianas sencillas. Aunque normalmente queda claro lo que quiere expresar, hay errores sistemáticos como, por ejemplo, la omisión de elementos necesarios.

3. Competencias

3.1 Competencia gramatical

- Infinitivo personal, presente de subjuntivo, revisiones.
- *Ir* + infinitivo, *Haver de* + infinitivo, futuro imperfecto de indicativo, *Ter de* + infinitivo.
- Futuro de subjuntivo, conjunciones y locuciones, condicionales, *se* + indicativo, *se* + futuro de subjuntivo.
- Oraciones concesivas: *por muito que...* / *quem quer que* + presente de subjuntivo, oraciones relativas con futuro de subjuntivo, presente y futuro de subjuntivo en oraciones concesivas con repetición de verbo.
- Condicional simple, imperfecto de subjuntivo, condicionales: *se* + imperfecto de subjuntivo + condicional pretérito / pretérito pluscuamperfecto compuesto de indicativo.
- Presente vs imperfecto de subjuntivo, conjunciones y locuciones subjuntivas.
- Pretérito pluscuamperfecto compuesto de indicativo, discurso directo / discurso indirecto / discurso indirecto libre.
- Relativos variables, voz pasiva (1).
- Participios dobles, pasiva de estado: *estar* + participio pasado, formas impersonales: partícula apasivante *se*; *se* impersonal.

- Gerundio simple, *ir* + gerundio.
- Pretérito pluscuamperfecto compuesto de subjuntivo, oraciones condicionales (revisión).

3.2 Competencia lexical

- Identificación personal, cursos de idiomas, características personales, competencias profesionales.
- Costumbres, estereotipos, estilos de vida, iconografía, esquemas de interacción: opinar / ejemplificar / referir opiniones generales.
- Mundo académico, mercado de trabajo, jerga estudiantil, expresiones idiomáticas, expresiones usadas en presentaciones.
- Fiestas y tradiciones, proverbios, expresiones idiomáticas.
- Inmigración / emigración, préstamos lingüísticos, esquemas de interacción: introducir y relacionar tópicos; expresar consecuencia / mostrar reserva.
- Mercado de trabajo, correspondencia empresarial, pares idiomáticos, expresiones y frases utilizadas en llamadas telefónicas.
- Familia, relaciones personales, estilos de vida, comparaciones idiomáticas.
- Prensa, actualidad, geografía, sociedad, economía, medios de comunicación, expresiones angoleñas.
- Deporte, prensa deportiva, jerga futbolística, locuciones prepositivas.
- Geografía, patrimonio, tradiciones, música y danza, sociedad, palabras y expresiones de portugués de Brasil, servicios, religión, gastronomía.
- Géneros musicales, álbumes, personalidades, festivales, expresiones idiomáticas.

3.3 Competencias sociocultural y cultural

- El portugués en números, y no solo eso...
- Iconografía, personalidades, actitudes y valores.
- Tradiciones académicas – *Queima das Fitas* de Coimbra.
- Carnaval de Torres Vedras, fiestas populares, romerías.
- Portugal – Inmigración.
- Azores.
- Pedro e Inés, las nuevas familias portuguesas.
- Luanda, tiempo libre de los angoleños, economía y sociedad.
- Deporte portugués, personalidades.
- Brasil, carnaval, cultura afro-brasileña, gastronomía regional.
- Música portuguesa, música portuguesa de las décadas de los 80, 90 y 00, festivales, variantes del fado, Camané.

3.4 Competencia pragmática (discursiva / funcional)

- Presentarse, intercambiar información personal, aconsejar, hacer sugerencias, relacionar hechos en el tiempo, hablar de objetivos y preferencias, debatir estrategias de estudio, elaborar plan de estudios.

-
- Hablar en futuro, expresar dudas, interpretar invitaciones, comunicarse a través de gestos, comprender razonamientos, exponer opinión.
 - Hablar en futuro, plantear hipótesis, comentar textos sobre el mercado de trabajo, las tradiciones académicas y el sistema educativo, estructurar una exposición oral.
 - Hablar de preferencias, expresar concesión, hablar en futuro, reforzar ideas, comprender noticias y textos informativos, estructurar un texto expositivo.
 - Expresar opinión, debatir puntos de vista, plantear hipótesis, expresar deseos, dudas e incertidumbre, comprender y comentar textos sobre el tema, participar en un debate.
 - Expresar sentimientos y deseos irreales, expresar duda, concesión y finalidad, relacionar hechos en el tiempo, hablar por teléfono.
 - Comentar textos informativos, reproducir un discurso, contar una historia, describir a personas, relaciones y modos de actuar, expresar sentimientos.
 - Comprender y resumir noticias, comentar puntos de vista, expresar opiniones, estructurar el discurso, hacer una presentación oral.
 - Hablar de deporte y eventos deportivos, narrar acontecimientos, comentar artículos de prensa y opiniones, comentar un partido de fútbol.
 - Expresar causa, modo, condición y concesión, situar en el tiempo, describir acciones progresivas, dar órdenes y formular peticiones, describir un país, elaborar un menú comentado.
 - Relacionar hechos en el pasado, plantear hipótesis, expresar deseos, presentar información, resumir a partir de notas, hacer una entrevista.