

Italiano B2

Programación del quinto curso

Versión: junio de 2021



**Centro Universitario
de Lenguas Modernas**
Universidad Zaragoza

Índice

Objetivos generales

Objetivos específicos

1. Actividades y estrategias comunicativas
 - 1.1 Actividades y estrategias de comprensión de lectura
 - 1.2 Actividades y estrategias de comprensión oral
 - 1.3 Actividades y estrategias de expresión oral
 - 1.4 Actividades y estrategias de interacción oral
 - 1.5 Actividades y estrategias de expresión escrita
 - 1.6 Actividades y estrategias de interacción escrita
- 2 Competencias y contenidos lingüísticos
 - 2.1 Competencias socioculturales
 - 2.2 Competencias lingüísticas y comunicativas
 - 2.3 Competencias gramáticas y léxico semánticas-
 - 2.4 Competencia fonética-fonológica y ortográfica

Objetivos generales

El quinto curso corresponde a un nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). El objetivo del curso es utilizar el idioma con soltura y eficacia en situaciones habituales que requieran comprender, producir y trabajar con textos orales y escritos complejos, en una variedad de lengua estándar, con un repertorio léxico amplio sobre temas generales actuales y sobre temas propios del campo de especialización del hablante. Asimismo, se pretende reforzar la confianza del estudiante en los conocimientos adquiridos en los niveles anteriores, en su capacidad de auto aprendizaje y en el desarrollo de estrategias de trabajo personal y en colaboración con los demás.

- Comprensión oral - Comprender textos lingüísticamente complejos que traten temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, en una variedad de lengua estándar, de tipo académico y profesional, articulados a velocidad normal e incluso cuando las condiciones acústicas no sean buenas.
- Expresión e interacción oral - Producir textos claros y detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, sobre temas diversos, así como defender y argumentar un punto de vista sobre temas generales o relacionados con la propia especialidad, tomar parte activa en conversaciones extensas, desenvolviéndose con un grado de corrección fluidez y naturalidad que permita que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte del hablante y sus interlocutores.
- Comprensión de lectura - Leer con un alto grado de independencia textos extensos y complejos adaptando el estilo y la velocidad de lectura a los distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva, y contar con un amplio vocabulario activo de lectura, aunque se tengan dificultades con expresiones poco frecuentes.
- Expresión e interacción escrita - Escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses y especialidad, o sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, o sintetizando y evaluando la información y argumentos procedentes de varias fuentes.

Objetivos específicos

1. Actividades y estrategias comunicativas

1.1 Actividades y estrategias de comprensión de lectura

- Comprender instrucciones extensas y complejas tanto que estén dentro de su especialidad como si no.
- Identificar con rapidez el contenido y la importancia de noticias, artículos e informes sobre una amplia serie de temas profesionales.
- Leer correspondencia relativa a su especialidad y captar fácilmente el significado esencial.
- Comprender artículos e informes relativos a asuntos actuales en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos.
- Comprender prosa literaria contemporánea.

1.2 Actividades y estrategias de comprensión oral

- Comprender declaraciones y mensajes, avisos e instrucciones detalladas sobre temas concretos y abstractos, en lengua estándar y con un ritmo normal.
- Comprender discursos y conferencias extensos y seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido y el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.
- Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional, lingüísticamente complejas.
- Comprender la mayoría de los documentales radiofónicos y otro material grabado o retransmitido en lengua estándar, e identificar el estado de ánimo y el tono del hablante.
- Comprender la mayoría de las noticias de televisión y de los programas sobre temas actuales.
- Comprender documentales, entrevistas en directo, debates, obras de teatro, películas en lengua estándar.
- Comprender con todo detalle lo que se le dice directamente en conversaciones y transacciones en lengua estándar, incluso en un ambiente con ruido de fondo.
- Comprender las discusiones sobre asuntos relacionados con su especialidad y entender con todo detalle las ideas que destaca el interlocutor.

1.3 Actividades y estrategias de expresión oral

- Hacer declaraciones públicas sobre la mayoría de temas generales con claridad, fluidez y espontaneidad.
- Realizar con claridad y detalle presentaciones preparadas previamente sobre una amplia serie de asuntos generales o relacionados con su especialidad, explicando puntos de vista sobre un tema, razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto y mostrando las ventajas o desventajas de las varias opciones, desarrollando argumentos con claridad y ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes, así como responder a una serie de preguntas complementarias de la audiencia con un grado de fluidez y espontaneidad que no supone ninguna tensión ni para sí mismo ni para el público.

1.4 Actividades y estrategias de interacción oral

- En una entrevista, tomar la iniciativa, ampliar y desarrollar sus ideas.
- En transacciones e intercambios para obtener bienes y servicios, explicar un problema que ha surgido y dejar claro que el proveedor o el cliente debe hacer concesiones.
- Participar activamente en conversaciones y discusiones formales, debates y reuniones de trabajo, sean habituales o no, en las que ofrece, explica y defiende sus opiniones y puntos de vista, evalúa las propuestas alternativas, formula hipótesis y responde a éstas, contribuyendo al progreso de la tarea e invitando a otros a participar.
- Participar activamente en conversaciones informales, que se dan en situaciones cotidianas, haciendo comentarios, expresando y defendiendo sus opiniones y puntos de vista, evaluando propuestas alternativas, formulando hipótesis y respondiendo a éstas. Todo ello como si la interacción se realizara con un hablante nativo.

1.5 Actividades y estrategias de expresión escrita

- Escribir informes que desarrollen un argumento, razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto y explicando las ventajas y desventajas de las varias opciones.
- Escribir reseñas de películas, de libros, de obras de teatro.
- Tomar nota sobre aspectos que considera importante en una conferencia.
- Resumir textos, comentando y analizando puntos de vista opuestos y los temas principales. Resumir fragmentos de noticias, de entrevistas, de documentales, de películas y de obras de teatro.

1.6 Actividades y estrategias de interacción escrita

- Escribir notas en las que se transmite o se requiere información sencilla y de carácter inmediato.
- Escribir cartas, en distintos soportes, en las que se expresan noticias y puntos de vista con eficacia, se transmite cierta emoción, se resalta la importancia personal de hechos y experiencias y se comentan las noticias y los puntos de vista de la persona a la que escribe y de otras personas.

2 Competencias y contenidos lingüísticos

2.1 Competencias socioculturales

- En el nivel avanzado resulta especialmente importante la competencia sociocultural, dado que el alumno deberá desenvolverse con cierta soltura en situaciones con hablantes nativos y saber expresarse apropiadamente en situaciones diversas. En este nivel se integran aspectos sociológicos, geográficos, históricos y culturales de Italia y se integran en los textos reales que el alumno deberá comprender, producir, interpretar en situaciones reales de comunicación. Se van a considerar los siguientes aspectos:
- Elementi di storia italiana;
- Economia e made in Italy;
- Elementi di letteratura italiana;
- Lingua italiana: storia, varietà, gerghi;
- Organizzazione dello Stato: ordinamento della Repubblica italiana; autonomie locali; partiti politici;
- Società italiana: nuovi scenari familiari; immigrazione/emigrazione;
- Storia del cinema, del teatro e della letteratura. (autori più conosciuti);
- Argomenti di attualità.

2.2 Competencias lingüísticas y comunicativas

- En este nivel el alumno sabe expresarse con claridad y sin que tenga que limitar lo que quiere decir. Conoce y usa los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, normas de cortesía, modismos y registros.

- Dispone de un amplio repertorio de normas sociolingüísticas y puede relacionarse adecuadamente en situaciones diversas, expresándose con seguridad, claridad y cortesía en un registro tanto formal como informal.
- presentarsi (scrivere un curriculum vitae/una lettera di presentazione);
- raccontare un'esperienza, una storia, eventi (oralmente e per iscritto: scrivere un testo narrativo);
- esprimere opinioni personali, sentimenti, stati d'animo, dubbi;
- argomentare oralmente e per iscritto (scrivere un testo argomentativo);
- comprendere e dibattere argomenti di vario genere;
- confrontare/contrapporre idee/opinioni a carattere economico, culturale, sociale;
- intervenire in un dibattito, prendere/cedere il turno di parola;
- fare ipotesi di vario genere;
- lamentarsi e protestare (oralmente e per iscritto);
- comprendere vari tipi di testi (giornalistici, letterari ...) testi prescrittivi di ambiti specialistici:
- esporre i contenuti di un testo, scritto o orale (lezione, conferenza ...);
- esporre i risultati di uno studio, di una ricerca o di un lavoro svolto;
- rispondere a domande su argomenti di studio; descrivere con chiarezza persone, luoghi, oggetti ... (oralmente e per iscritto);
- recensire un libro, un film (oralmente e per iscritto);
- spiegare il significato di una parola, consultare dizionari di lingua italiana, di sinonimi e contrari (cartacei e on-line).

2.3 Competencias gramáticas y léxico semánticas-

- Posee un buen control gramatical y no cometerá errores que produzcan malentendidos, aunque todavía puede cometer esporádicos errores no sistemáticos y pequeños fallos en la estructura de la frase, pero son escasos y a menudo puede corregirlos retrospectivamente.

- Dispone de un amplio vocabulario sobre asuntos relativos a su especialidad y sobre temas más generales. Varía la formulación para evitar la frecuente repetición. Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que ello obstaculice la comunicación.
- El alumno tiene que demostrar que comprende y usa el vocabulario de base de la lengua italiana, el léxico del vocabulario común y el léxico de alto uso. Las competencias gramaticales que deben desarrollarse para este nivel son las siguientes: Tutte le strutture presenti nei precedenti livelli;
- Nomi, aggettivi e avverbi che reggono particolari preposizioni.
- Verbi: ripresa dei tempi passati (passato prossimo/imperfetto e trapassato prossimo); passato remoto e trapassato remoto dei verbi regolari e irregolari ad alta frequenza; Differenze di uso tra passato prossimo e passato remoto; Modo congiuntivo (presente, passato, imperfetto e trapassato); congiuntivo nelle frasi subordinate introdotte da congiunzioni che indicano fine o scopo, condizione, contrasto, modo, limite, tempo; Periodo ipotetico della realtà, possibilità e irrealtà Forma passiva. Modi indefiniti: gerundio, participio presente e passato (le subordinate implicite).
- Pronomi e aggettivi pronominali: Combinazioni di pronomi. Usi e valori di Ci. Usi e valori di Ne. Pronomi relativi. Pronomi esclamativi. Aggettivi e pronomi indefiniti. Dislocazione pronominale.
- Preposizioni: Altre funzioni e valori delle preposizioni semplici.
- Avverbi: Avverbi e locuzioni avverbiali di affermazione, negazione, dubbio, esclamazione. Avverbi di quantità
- Tipi di frasi: Discorso diretto-indiretto. Esclamative, causali, finali e relative. Costruzioni esplicite e implicite.
- Connettori: Segnali discorsivi del parlato e dello scritto.
- Lessico: Lessico riguardante argomenti non quotidiani. Lessico specialistico relativo al proprio ambito di studio e di lavoro o di interessi. Geografia. Arte. Società. Storia. Cultura. Architettura. Ambiente. Tecnologia.

2.4 Competencia fonética-fonológica y ortográfica

Approfondimento delle varietà diatopiche dell'italiano usi particolari delle maiuscole. Pronuncia e intonazione chiare e naturali. Ortografia e punteggiatura corretta, si possono manifestare influenze della lingua materna.