

# Francés C1.1

## Programación del sexto curso

Versión: noviembre de 2017



Centro Universitario de  
Lenguas Modernas  
**Universidad** Zaragoza

## Índice

**Objetivos generales**

**Objetivos específicos**

- 1. Actividades y estrategias comunicativas**
  - 1.1. Actividades y estrategias de comprensión auditiva**
  - 1.2. Actividades y estrategias de comprensión de lectura**
  - 1.3. Actividades y estrategias de expresión e interacción oral**
  - 1.4. Actividades y estrategias de expresión escrita**
- 2. Competencias y contenidos lingüísticos**
  - 2.1. Contenidos gramaticales**
  - 2.2. Contenidos léxico-semánticos**
  - 2.3. Contenidos fonético-fonológicos y ortográficos**
  - 2.4. Competencias comunicativas**
- 3. Metodología**

## Objetivos generales

- A lo largo de los cinco cursos anteriores cursados en el Centro, los alumnos han alcanzado un nivel de competencia B2 con respecto a los niveles establecidos en el Marco Común Europeo de Referencia (MCER).
- De esta manera, el Objetivo General de este SEXTO curso no será otro sino el de encaminar a los estudiantes a que alcancen un nivel global de C1.1 del MCER.
- Este curso se entiende como una continuidad a la enseñanza y aprendizaje trabajados durante los cursos anteriores en nuestro centro: por lo tanto, el principal objetivo es que los estudiantes lleguen a desarrollar y dominar una serie de destrezas y habilidades que describen los primeros estadios del nivel C1.
- En este curso, los estudiantes utilizarán el idioma con flexibilidad, eficacia y precisión para participar en todo tipo de situaciones, tanto en el ámbito personal, público, académico como en el profesional, que requieran comprender, procesar y producir con soltura diversos textos orales y escritos extensos y de diversa complejidad en las diversas variedades estándar de la lengua, con un repertorio léxico amplio, y que versen sobre temas tanto abstractos como concretos.

## Objetivos específicos

### 1. Actividades y estrategias comunicativas

#### 1.1. Actividades y estrategias de comprensión auditiva

- En este nivel el alumno será capaz de:
- Comprender discursos tanto formales como informales entre interlocutores de diferentes orígenes y registros.
- Reconocer variaciones de entonación con cambio implícito o explícito de significado.
- Apreciar distintos acentos regionales e internacionales.
- La comprensión y reconocimiento de variaciones será entendida tanto en versiones grabadas/retransmitidas como en directo.

## 1.2. Actividades y estrategias de comprensión de lectura

En este nivel el alumno será capaz de:

- Comprender en detalle textos complejos de diferentes orígenes variando desde lo puramente técnico y estructurado a lo más cotidiano.
- Deducir la opinión o mensaje que el texto contenga, ya sea de manera explícita o implícita.

## 1.3 Actividades y estrategias de expresión e interacción oral

- En este nivel el alumno será capaz de:
- Expresarse de una manera espontánea, fluida y apropiada en cada contexto mediante la variación del registro y la adecuación al interlocutor.
- Para ello será necesario el manejo de un amplio vocabulario que le permita participar en la conversación mediante términos que vayan de lo más abstracto a lo más cotidiano y familiar.
- Así mismo también podrá realizar presentaciones sobre un tema específico previa preparación.
- En todos estos casos el uso de la entonación y la pronunciación servirán como herramienta para expresar distintos significados en sus estructuras.

## 1.4 Actividades y estrategias de expresión escrita

En este nivel el alumno será capaz de:

- Escribir de manera estructurada y clara textos complejos sobre una variedad de temas en diferentes estilos y registros.
- Estructurar, describir, expresar opiniones y narrar detalladamente siguiendo las convenciones propias de cada tipo de texto.
- En cada caso deberá considerar las peculiaridades propias del lector al que va dirigido.

## 2 Competencias y contenidos lingüísticos

### 2.1 Contenidos gramaticales

- Los objetivos gramaticales relacionados con este nivel se presentarán en el nivel C1.1 (sexto curso CULM) y se consolidarán y ampliarán en el nivel C1 (séptimo curso CULM).
- Profundizar en las estructuras de oraciones subordinadas con conjunciones o locuciones conjuntivas menos frecuentes (*tant et si bien que, aussi bien que, à ce que, de ce que, en ce que...* entre otras).
- Concordancias sujeto-verbo irregulares con varios sujetos, sujetos colectivos, sujetos con pronombre indefinido.
- Concordancia del participio pasado. Casos especiales.
- El femenino y el plural de los nombres. Reglas generales de formación. Excepciones frecuentes.
- El femenino y el plural de los adjetivos. Reglas generales de formación. Excepciones frecuentes.
- Expresiones exclamativas frecuentes. Además de *Comme, quel, que, : ce que, une de ces, être de*.
- Profundización en el empleo de las preposiciones y locuciones adverbiales (*tantôt, à mon insu, soi-disant, au demeurant, de surcroît...*)

### 2.2 Contenidos léxico-semánticos

- En el nivel C1.1, el alumno conocerá y usará un amplio repertorio de vocabulario, que incluya expresiones idiomáticas y coloquiales. Este dominio del léxico, le ayudará a superar fácilmente sus dificultades mediante el uso de expresiones alternativas o circunloquios.
- Se trabajarán especialmente los falsos amigos, , interjecciones, abreviaciones, siglas, acrónimos y usos idiomáticos del léxico como expresiones idiomáticas, refranes y proverbios de uso frecuente.
- Las áreas para las que se considerarán repertorios léxicos, teniendo en cuenta los requerimientos de este nivel son:
- Identidad personal: dimensión física y anímica.

- Vivienda.
- Hogar y entorno.
- Alimentación.
- Salud y cuidados físicos.
- Relaciones personales y sociales.
- Trabajo y actividades profesionales.
- Educación y actividades académicas.
- Ocio.
- Viajes, alojamiento y transporte.
- Compras y actividades comerciales.
- Bienes y servicios.
- Economía e industria.
- Gobierno, política y sociedad.
- Información y medios de comunicación.
- Cultura y actividades artísticas.
- Creencias y filosofía.
- Naturaleza y medio ambiente.
- Ciencia y tecnología.

### 2.3 Contenidos fonético-fonológicos y ortográficos

- Esta competencia incluye la capacidad para articular los sonidos de las principales variantes fonéticas francófonas y sobre todo para reconocerlas sin dificultad. La entonación debe ajustarse a la situación comunicativa y variar para expresar matices. Los contenidos fonético-fonológicos que deben reforzarse para el nivel C1.1 son:

- 
- Enmudecimiento selectivo del fonema  $\varnothing$  para evitar agrupaciones consonánticas excesivas (*je trouve*)
  - Profundización en la ausencia de elisión delante de h aspirada.
  - Pronunciación de consonantes geminadas. Consonantes largas pronunciadas en dos sílabas: "syllabe", "*elle l'a fait*".
  - Enlaces y liaison: obligatorias, opcionales, prohibidas.
  - Pronunciación anómala. Casos de los prefijos en-, em- (*eniver*), fonema t+i, consonantes finales pronunciadas y consonantes finales no pronunciadas.
  - Diferentes pronunciaciones de la X: *taxi, examen, Bruxelles, deuxième*.
  - Reconocimiento de las variedades regionales y francófonas más extendidas. Rasgos identificativos más claros del francés: meridional, belga, o del Québec, entre otros.
  - El alumno comprenderá en textos escritos las prácticas ortográficas propias de la lengua, integrándolas en la producción de textos escritos. En estos textos, la estructura, distribución de párrafos, ortografía y puntuación serán consistentes.
  - Los contenidos ortográficos a desarrollar son:
  - Variantes en la representación gráfica de fonemas y sonidos. La homofonía. Monosílabos homófonos (*eau, au, oh, haut, os, aulx...*)
  - La homografía (*fier/ se fier, les fils/ les fils...*)
  - El uso de las mayúsculas en casos particulares (alegorías, acepciones específicas de una palabra): *La Résistance, Le Quai (le Quay D'Orsay, le ministère des Affaires Étrangères)*.
  - El uso del apóstrofo para la transcripción de pronunciaciones populares. *T'es mignon*.
  - Profundizar en el uso del acento circunflejo, grave y agudo. El uso del acento grave en lugar del acento agudo en algunas palabras y tiempos del futuro y condicional de algunos verbos.
  - La ortografía de los préstamos lingüísticos.

## 2.4 Competencias comunicativas

- El estudiante, dentro de los parámetros anteriormente especificados, será capaz de realizar descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión adecuada. Será capaz de participar en conversaciones expresándose con fluidez y naturalidad sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Dominará un amplio repertorio léxico que le permitirá suplir deficiencias comunicativas, fácilmente, con circunloquios. Podrá hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.

El alumno será capaz de:

- Expresar la relación causa-efecto.
- Persuadir.
- Saber hacer hipótesis y formular especulaciones.
- Narrar historias y describir.
- Expresar la relación de comparar/contraste.
- Categorizar.
- Emitir juicios, saber dar opiniones, defenderlas y suavizar los temas polémicos.
- Expresar remordimiento, lamento.
- Clarificar información con estrategias de simplificación o expansión.
- Describir situaciones reales y de fantasía.
- Usar estrategias enfáticas.
- Enlazar adecuadamente ideas.
- Sintetizar información.
- Comprender e identificar las ideas principales de un texto o discurso.
- Expresar irritación.
- Organizar adecuadamente un ensayo o discurso.

- Poder desarrollar una idea dando ejemplos.
- Distinguir usos correctos de obligación.
- Poder negociar una solución.

### 3 Metodología

- La metodología y métodos utilizados en el aprendizaje y enseñanza del idioma se basarán en el enfoque comunicativo y práctico recogido en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. De este modo, se tendrán en cuenta los aspectos lingüísticos, así como los aspectos sociolingüísticos, pragmáticos y culturales de la lengua que permitan al alumno desarrollar sus competencias en dichos ámbitos.
- El profesor potenciará el uso de tareas y actividades comunicativas dentro y fuera del aula, teniendo en cuenta también la forma, fluidez y corrección del estudiante en el uso y expresión de la lengua. El profesor también facilitará el acceso de todos los alumnos a recursos audiovisuales y tecnológicos que ayuden a la actualización del conocimiento y a atender la autonomía y diversidad de las necesidades y perfiles de aprendizaje de cada alumno.