

Francés B2.1

Programación del cuarto curso

Versión: noviembre de 2017



Centro Universitario de
Lenguas Modernas
Universidad Zaragoza

Índice

Objetivos generales

Objetivos específicos

1. Actividades y estrategias comunicativas
 - 1.1. Actividades y estrategias de comprensión auditiva
 - 1.2. Actividades y estrategias de comprensión de lectura
 - 1.3. Actividades y estrategias de expresión oral
 - 1.4. Actividades y estrategias de interacción oral
 - 1.5. Actividades y estrategias de expresión escrita
2. Ámbitos y situación de comunicación
 - 2.1. Situaciones.
 - 2.2. Ámbitos
3. Competencias y contenidos lingüísticos
 - 3.1. Competencia gramatical y léxico semántica
 - 3.2. Competencia fonético-fonológica y ortográfica
 - 3.3. Contenidos lingüísticos

Objetivos generales

- En el cuarto curso se inician los objetivos correspondientes al nivel B2 del Marco Europeo de Referencia para el Aprendizaje de las Lenguas, que culminarán en el quinto curso:
- Entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos
- Relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.
- Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Objetivos específicos

1. Actividades y estrategias comunicativas

1.1. Actividades y estrategias de comprensión auditiva

- Comprensión auditiva en general: comprende las ideas principales de un discurso complejo lingüísticamente que trate tanto de temas concretos como abstractos pronunciados en un nivel de lengua estándar, incluyendo debates técnicos dentro de su especialidad.
- Comprende discursos extensos y líneas complejas de argumentación siempre que el tema sea razonablemente conocido y el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.
- Escuchar avisos e instrucciones: comprende declaraciones y mensajes sobre temas concretos y abstractos, en lengua estándar y con un ritmo normal.

1.2. Actividades y estrategias de comprensión de lectura

- Comprensión de lectura en general: lee con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva. Tiene un amplio vocabulario activo de lectura, pero puede tener alguna dificultad con modismos poco frecuentes.

- Leer correspondencia: comprende la correspondencia relativa a su especialidad y capta fácilmente el significado esencial.
- Leer para orientarse: busca con rapidez en textos extensos y complejos para localizar detalles relevantes. Identifica con rapidez el contenido y la importancia de noticias, artículos e informes sobre una amplia serie de temas profesionales y decide si es oportuno un análisis más profundo.
- Leer en busca de información y argumentos: comprende artículos e informes relativos a problemas actuales en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos.
- Leer instrucciones: comprende instrucciones extensas y complejas que estén dentro de su especialidad, incluyendo detalles sobre condiciones y advertencias siempre que pueda volver a leer las secciones difíciles.

1.3. Actividades y estrategias de expresión oral

- Expresión oral en general: realiza descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes.
- Descripción de experiencias: realiza descripciones claras sobre una amplia gama de temas relacionados con su especialidad
- Hablar en público: realiza con claridad presentaciones preparadas previamente, razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto y mostrando las ventajas y desventajas de varias opciones. Responde a una serie de preguntas complementarias con un grado de fluidez y espontaneidad que no supone ninguna tensión para sí mismo ni para el público

1.4 Actividades y estrategias de interacción oral

- Interacción oral en general: participa en conversaciones con un grado de fluidez y espontaneidad que posibilita la interacción habitual con hablantes nativos sin suponer tensión para ninguna de las partes. Resalta la importancia personal de ciertos hechos y experiencias, expresa y defiende puntos de vista con claridad, proporcionando explicaciones y argumentos adecuados.
- Comprender a un interlocutor nativo: comprende con todo detalle lo que se le dice en lengua estándar, incluso en un ambiente con ruido de fondo.

- Conversación e intercambiar información: comunica con total certeza información detallada. Realiza descripciones claras y detalladas acerca de la forma de llevar a cabo un procedimiento. Sintetiza y comunica información y argumentos procedentes de varias fuentes.
- Interactuar para alcanzar un objetivo: comprende con total certeza instrucciones detalladas. Contribuye al progreso del trabajo invitando a otros a participar, dice lo que piensa. Esboza un asunto o un problema con claridad, especulando sobre las causas o consecuencias y comparando las ventajas y desventajas de diferentes enfoques.
- Entrevistar y ser entrevistado: puede tomar la iniciativa en entrevistas y amplía y desarrolla sus ideas, bien con poca ayuda, bien obteniéndola, si la necesita del entrevistador.

1.5 Actividades y estrategias de expresión escrita

- Expresión escrita en general: escribe textos claros y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes.
- Escritura creativa: escribe descripciones claras y detalladas sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad. Sabe escribir una reseña de una película, de un libro o de una obra de teatro.

2. Ámbitos y situación de comunicación

2.1. Situaciones.

- Opiniones o posiciones sobre algo:
- Expresar su punto de vista: acuerdos, desacuerdos, aprobaciones, desaprobaciones Protestar
- Expresar lo que se sabe o conoce, su ignorancia de algo y el olvido. Recordar algo a alguien
- Expresar diferentes grados de certeza.
- Emociones y sentimientos:
- Expresar la alegría, la felicidad, la tristeza y el abatimiento. Preguntar sobre la alegría y la tristeza

- Consolar, animar y reconfortar
- Expresar la simpatía, la esperanza y la decepción Expresar el miedo, la inquietud y la angustia.
- Tranquilizar y expresar el alivio. Expresar el sufrimiento físico.
- Expresar el hecho de amar o no amar a alguien y de apreciar o no algo.
- Acciones y actividades:
- Pedirle a alguien que haga algo, proponer hacer cosas juntos. Responder a una petición, a una propuesta.
- Aconsejar, poner en guardia, animar a alguien sobre algo.
- Estructurar su discurso: Anunciar un plan, un desarrollo.
- Introducir una historia, un relato, una anécdota. Introducir una información, un tema en su discurso. Desarrollar un tema.
- Subrayar y poner de relieve algo. Hacer una transición.
- Proponer o rechazar un nuevo tema.
- Abrir y cerrar una digresión. Volver sobre un tema ya tratado.
- Estructurar la interacción verbal: Comenzar una conversación
- Tomar y pedir la palabra en una conversación
- Retomar la palabra después de haber sido interrumpido.

2.2. Ámbitos

- Se desenvuelve con normalidad en situaciones habituales de todos los ámbitos: personal, público, profesional y educativo.

3. Competencias y contenidos lingüísticos

3.1. Competencia gramatical y léxico semántica

- Competencia gramatical: buen control gramatical: todavía puede cometer deslices esporádicos, errores no sistemáticos y pequeños fallos en la estructura de la frase, pero son escasos y a menudo puede corregirlos retrospectivamente. Manifiesta un grado relativamente alto de control gramatical. No comete errores que produzcan malentendidos.
- Competencia léxico-semántica: dispone de un amplio vocabulario sobre asuntos relativos a su especialidad y sobre temas más generales. Varía la formulación para evitar la frecuente repetición, pero las diferencias léxicas todavía pueden provocar vacilación y circunloquios. Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que ello obstaculice la comunicación.

3.2. Competencia fonético-fonológica y ortográfica

- La fonética es una competencia lingüística que se trabaja de forma integrada a través de las diferentes unidades didácticas. A este nivel, ha adquirido una pronunciación y una entonación claras y naturales.
- Ortografía: produce una escritura continua inteligible que sigue las convenciones de organización y de distribución en párrafos. La ortografía y la puntuación son razonablemente correctas, pero puede manifestar la influencia de la lengua materna.

3.3. Contenidos lingüísticos

Sintagma verbal

- Los tiempos del pasado. Passé composé, imperfecto, pasado anterior, pluscuamperfecto y pasado simple.
- Gerundio.
- Participio de presente.
- Casos particulares de la negación

Adjetivos y pronombres

- Adjetivos y pronombres indefinidos Pronombres relativos compuestos.

Expresión de relaciones lógicas

- La expresión del tiempo La expresión de la finalidad La hipótesis y la suposición
- La expresión de la oposición