



CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE CADA UNA DE LAS DIFERENTES PRUEBAS

PRUEBA DE COMPRESIÓN DE LECTURA

Puntuación de las tareas y de los ítems: En cada ejercicio figurará la puntuación global del ejercicio. La puntuación global de la tarea será la suma de la puntuación de cada ítem.

PRUEBA DE COMPRESIÓN AUDITIVA

Puntuación de las tareas y de los ítems: En cada ejercicio figurará la puntuación global del ejercicio. La puntuación global de la tarea será la suma de la puntuación de cada ítem.

Las pruebas de expresión escrita y de expresión e interacción orales se evaluarán teniendo en cuenta los siguientes criterios:



EVALUACIÓN – EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL - *BEWERTUNG – SPRECHEN*

NOMBRE DEL EVALUADOR:

NOMBRE DEL CANDIDATO:

MONOLOG:

INTERAKTION:

	TEXT 1	TEXT 2
<ul style="list-style-type: none"> Adecuación a la tarea /Erfüllung der Aufgabestellung <p>Cumple la tarea a realizar aportando suficiente contenido y haciendo mención a todos los puntos requeridos.</p>	/10	/10
<ul style="list-style-type: none"> Flüssigkeit und Kohärenz / Fluidez y coherencia : <p>Organiza y desarrolla el discurso de manera adecuada. Habla a buen ritmo (acorde con su nivel). No necesita mucho tiempo para ordenar frases y palabras y su discurso es fluido y continuado.</p>	/10	/10
<ul style="list-style-type: none"> Ausdrucksfähigkeit – Wortschatz / Vocabulario : <p>Se evalúa el dominio del vocabulario por parte del candidato, su amplitud adecuación a la tarea exigida, así como el uso de expresiones hechas (Redewendungen, Redemittel...).</p>	/10	/10
<ul style="list-style-type: none"> Korrektheit/ Gramática : <p>Se evalúa el dominio de los recursos lingüísticos, en lo que se refiere a la formación de las oraciones, uso de conectores, al uso adecuado de los elementos morfológicos y al uso correcto de tiempos y aspectos verbales.</p>	/10	/10
<ul style="list-style-type: none"> Aussprache/Intonation – Pronunciación y entonación <p>Se evalúa que la pronunciación del candidato sea claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos. Se evalúa la entonación adecuada al ritmo de cada oración.</p>	/10	/10
	/50	/50
Insgesamt		/100



EVALUACIÓN – EXPRESIÓN ESCRITA - BEWERTUNG – SCHREIBEN

NOMBRE DEL EVALUADOR:

NOMBRE DEL CANDIDATO:

	TEXT 1	TEXT 2
<ul style="list-style-type: none"> Adecuación a la tarea /Inhaltliche Vollständigkeit <p>El alumno ha de incluir en su tarea todos los puntos que le han sido marcados con la suficiente riqueza informativa. Se ajusta al número de palabras requerido con precisión. Se ajusta al registro que se supone en dicha situación y no se expresa con rodeos vacíos para sumar palabras o es inadecuadamente breve.</p>	/4	/4
<ul style="list-style-type: none"> Textaufbau und Kohärenz / Cohesión y coherencia : <p>El texto se percibe como un todo, incluyendo la información relevante. Se evalúa también la organización de la información y de las ideas mediante el uso adecuado de estructuras, conectores, mecanismos de referencialidad y signos de puntuación. Es decir, organiza la información de manera correcta y organizada.</p>	/3	/3
<ul style="list-style-type: none"> Ausdrucksfähigkeit – Wortschatz / Vocabulario : <p>Se evaluará hacer uso de un vocabulario suficientemente variado y rico para que el texto no resulte repetitivo ni anodino. El vocabulario será preciso, evitando ambigüedades y generalizaciones.</p>	/3	/3
<ul style="list-style-type: none"> Korrektheit/ Corrección lingüística / Gramática : <p>Se evalúa si utiliza con razonable corrección un repertorio de «fórmulas» y estructuras habituales relacionadas con las situaciones más predecibles. Se evalúa el control de los recursos lingüísticos del nivel, en cuanto a la formación de las oraciones, al uso adecuado de los elementos morfológicos, al uso correcto de tiempo y aspectos verbales. Se pone especial atención en la ortografía</p>	/2	/2
	/12	/12
Insgesamt		