

Inglés C1.1

Programación del sexto curso

Versión: mayo de 2018



**Centro Universitario de
Lenguas Modernas**
Universidad Zaragoza

Índice

Objetivos generales

Objetivos específicos

1. Actividades y estrategias comunicativas
 - 1.1. Actividades y estrategias de comprensión auditiva
 - 1.2. Actividades y estrategias de comprensión de lectura
 - 1.3. Actividades y estrategias de expresión e interacción oral
 - 1.4. Actividades y estrategias de expresión escrita
2. Contenidos gramaticales
3. Contenidos léxico-semánticos
4. Contenidos fonético-fonológicos y ortográficos
5. Competencias comunicativas
6. Metodología

Desde su publicación por el Consejo de Europa en 2001, el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), se ha convertido en el principal modelo inspirador de la enseñanza de lenguas en nuestro entorno. Este Marco detalla los criterios que pueden adoptar tales enseñanzas para obtener unos resultados acordes con las necesidades de uso de las lenguas en la actualidad. Es lo que el MCER llama enfoque comunicativo, con especial énfasis en el desarrollo de enseñanzas que fomenten el uso de la lengua en contextos reales, más allá de un conocimiento teórico de la misma.

Igualmente, se insiste en la importancia de todas las destrezas que componen el dominio de una lengua (de comprensión, de producción y de interacción), y en las estrategias y actividades que el hablante debe ser capaz de poner en práctica para lograr una comunicación efectiva a cada nivel. La Sección de Inglés del Centro Universitario de Lenguas Modernas ha adoptado estos criterios y los desarrolla adaptándolos a su programación académica estructurada en siete niveles de enseñanza presencial del Inglés con fines generales: 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º y 7º.

No obstante, y atendiendo a las necesidades de un cierto número de alumnos, se ofrece un curso previo de iniciación-nivel cero, que carecerá de efecto curricular y no será por tanto requisito para realizar el primer curso.

A lo largo de los cinco cursos anteriores cursados en el Centro, los alumnos han alcanzado un nivel de competencia B2 con respecto a los niveles establecidos en el Marco Común Europeo de Referencia (MCER).

De esta manera, el Objetivo General de este 6º curso no será otro sino el de encaminar a los alumnos a que alcancen un nivel global de C1.1 de dicho MCER.

Objetivos generales

- Este curso se entiende como una continuidad a la enseñanza y aprendizaje obtenidos durante los cursos anteriores en nuestro centro, por eso, el principal objetivo es que los alumnos lleguen a desarrollar y dominar una serie de destrezas y habilidades que describen los **primeros estadios** del nivel C1.
- En este curso, los alumnos utilizarán el idioma con flexibilidad, eficacia y precisión para participar en todo tipo de situaciones, tanto en el ámbito personal, público, académico como en el profesional, que requieran comprender, procesar y producir con soltura diversos textos orales y escritos extensos y de diversa complejidad en las diversas variedades estándar de la lengua, con un repertorio léxico amplio, y que versen sobre temas tanto abstractos como concretos.

NIVEL MCER	EXPRESIÓN ORAL	EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	COMPRENSIÓN LECTORA	INTERACCIÓN ORAL
C2					
C1					
B2					
B1					
A2					
A1					

Objetivos específicos

1. Actividades y estrategias comunicativas

1.1. Actividades y estrategias de comprensión auditiva

En este nivel el alumno comenzará a:

- Comprender discursos tanto formales como informales entre interlocutores de diferentes orígenes y registros.
- Reconocer variaciones de entonación con cambio implícito o explícito de significado.
- Apreciar distintos acentos regionales e internacionales.
- La comprensión y reconocimiento de variaciones será entendida tanto en versiones grabadas/retransmitidas como en directo.

1.2. Actividades y estrategias de comprensión de lectura

En este nivel el alumno comenzará a:

- Comprender en detalle textos complejos de diferentes orígenes variando desde lo puramente técnico y estructurado a lo más cotidiano.
- Deducir la opinión o mensaje que el texto contenga, ya sea de manera explícita o implícita.

1.3. Actividades y estrategias de expresión e interacción oral

En este nivel el alumno comenzará a:

- Expresarse de una manera espontánea, fluida y apropiada en cada contexto mediante la variación del registro y la adecuación al interlocutor.
- Para ello será necesario el manejo de un amplio vocabulario que le permita participar en la conversación mediante términos que vayan de lo más abstracto a lo más cotidiano y familiar.
- Así mismo también podrá realizar presentaciones sobre un tema específico previa preparación.
- En todos estos casos el uso de la entonación y la pronunciación servirán como herramienta para expresar distintos significados en sus estructuras.

1.4. Actividades y estrategias de expresión escrita

En este nivel el alumno comenzará a:

- Escribir de manera estructurada y clara textos complejos sobre una variedad de temas en diferentes estilos y registros.
- Estructurar, describir, expresar opiniones y narrar detalladamente siguiendo las convenciones propias de cada tipo de texto.
- En cada caso deberá considerar las peculiaridades propias del lector al que va dirigido.

2. Contenidos gramaticales

Los objetivos gramaticales relacionados con este nivel se presentarán en el nivel C1.1 (sexto curso CULM) y se consolidarán y ampliarán en el nivel C1 (séptimo curso CULM).

- Ampliación y consolidación general de verbos. The *perfect* aspect: *present perfect simple / present perfect continuous / past perfect simple / past perfect continuous / future perfect / future perfect continuous*.
- The *continuous* aspect: *present continuous / past continuous / present perfect continuous / past perfect continuous / future continuous*.
- Adverbios de intensidad (*intensifying adverbs*): *absolutely, entirely, totally, utterly*

- Repaso de los tipos de oraciones condicionales: cero, primera, segunda, tercera y condicionales mixtas (*conditional sentences*).
- Estructuras de inversión en las oraciones condicionales (*inversion in conditionals*).
- Los verbos modales en el pasado (*past modals*) y su funcionalidad: *obligation / necessity / speculation / advisability*.
- Oraciones subordinadas (subordinate clauses): *cause, reason / condition / contrast / comparison / precaution / time*.
- Pasados Irreales (*unreal pasts*). Forma y uso. *Would rather / would just as soon; I wish / if only; what if / supposing / suppose; it's (high) time*.
- Estructuras enfáticas (*emphatic structures*): *cleft sentences / negative inversion / do, does, did*.
- Enlaces discursivos (*discourse markers*): *addition / contrast / focusing, reason / structuring / time ..*
- Verbos con partícula (*phrasal verbs*): *intransitive phrasal verbs / separable phrasal verbs / inseparable phrasal verbs / three-part phrasal verbs*.
- Verbos seguidos de infinitivo. Verbos seguidos de gerundio. Verbos seguidos de infinitivo y gerundio (*Verb patterns*).
- La voz pasiva (*passive reporting verbs*).

3. Contenidos léxico-semánticos

En el nivel C1.1, el alumno empezará a usar un amplio repertorio de vocabulario, que incluya expresiones idiomáticas y coloquiales. Este dominio del léxico, le ayudará a superar fácilmente sus dificultades mediante el uso de expresiones alternativas o circunloquios.

Las áreas para las que se considerarán repertorios léxicos, teniendo en cuenta los requerimientos de este nivel son:

- Identidad personal: dimensión física y anímica.
- Vivienda.
- Hogar y entorno.

-
- Alimentación.
 - Salud y cuidados físicos.
 - Relaciones personales y sociales.
 - Trabajo y actividades profesionales.
 - Educación y actividades académicas.
 - Ocio.
 - Viajes, alojamiento y transporte.
 - Compras y actividades comerciales.
 - Bienes y servicios.
 - Economía e industria.
 - Gobierno, política y sociedad.
 - Información y medios de comunicación.
 - Cultura y actividades artísticas.
 - Creencias y filosofía.
 - Naturaleza y medio ambiente.
 - Ciencia y tecnología.

4. Contenidos fonético-fonológicos y ortográficos

Esta competencia lleva consigo una capacidad de articular los sonidos cercana a alguna de las variedades estándar propias del inglés y también la habilidad de reconocer sin dificultad dichas variantes. La entonación debe ajustarse a la situación comunicativa y variar para expresar matices.

Los contenidos fonético-fonológicos que deben reforzarse para el nivel C1.1 son:

- Variantes de sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus respectivas combinaciones.

- Variantes de procesos fonológicos de ensordecimiento, sonorización, asimilación, elisión, nasalización, alternancia vocálica y otros.
- Cambios de acento en la oración con implicaciones sintácticas y comunicativas.

El alumno comprenderá en textos escritos las prácticas ortográficas propias de la lengua, integrándolas en la producción de textos escritos. En estos textos, la estructura, distribución de párrafos, ortografía y puntuación serán consistentes.

Los contenidos ortográficos a desarrollar son:

- Variantes del alfabeto y su uso.
- Variantes en la representación gráfica de fonemas y sonidos.
- Adaptación ortográfica de préstamos.
- Valores discursivos de los signos ortográficos y de puntuación.

5. Competencias comunicativas

El alumno, dentro de los parámetros anteriormente especificados, comenzará a realizar descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión adecuada. Empezará a participar en conversaciones expresándose con fluidez y naturalidad sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Empezará a dominar un amplio repertorio léxico que le permitirá suplir deficiencias comunicativas, fácilmente, con circunloquios. Podrá hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.

El alumno comenzará a:

- Expresar la relación causa-efecto.
- Persuadir.
- Saber hacer hipótesis y formular especulaciones.
- Narrar historias y describir.
- Expresar la relación de comparar/contraste.
- Categorizar.

-
- Emitir juicios, saber dar opiniones, defenderlas y suavizar los temas polémicos.
 - Expresar remordimiento, lamento.
 - Clarificar información con estrategias de simplificación o expansión.
 - Describir situaciones reales y de fantasía.
 - Usar estrategias enfáticas.
 - Enlazar adecuadamente ideas.
 - Sintetizar información (*summarizing*).
 - Comprender e identificar las ideas principales de un texto o discurso (*gist*).
 - Expresar irritación.
 - Organizar adecuadamente un ensayo o discurso.
 - Poder desarrollar una idea dando ejemplos.
 - Distinguir usos correctos de obligación.
 - Poder negociar una solución.

6. Metodología

- La metodología y métodos utilizados en el aprendizaje y enseñanza del idioma se basará en el enfoque comunicativo y práctico recogido en el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas. De este modo, se tendrán en cuenta los aspectos lingüísticos, así como los aspectos sociolingüísticos, pragmáticos y culturales de la lengua que le permitan al alumno desarrollar sus competencias en dichos ámbitos.
- El profesor potenciará el uso de tareas y actividades comunicativas dentro y fuera del aula, teniendo en cuenta también la forma, fluidez y corrección del alumno en el uso y expresión de la lengua. El profesor también facilitará el acceso de todos los alumnos a recursos audiovisuales y tecnológicos que ayuden a la actualización del conocimiento y a atender la autonomía y diversidad de las necesidades y perfiles de aprendizaje de cada alumno.