

# **CURSO INTENSIVO DE VERANO DE LENGUA JAPONESA 2018**



**LUGAR:** CENTRO DE LENGUAS MODERNAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA.

**DURACIÓN:** UN MÓDULO DE APROXIMADAMENTE 60 HORAS LECTIVAS.

**FECHAS Y HORARIOS:**

DEL 2 AL 27 DE JULIO DE 2018, TODOS LOS DÍAS, DE LUNES A VIERNES, EN HORARIO DE 9:00 A 12:15 HORAS.

**NÚMERO DE ALUMNOS:** ENTRE 12 Y 25.

**PROFESORA:** ESTHER ALBALÁ.

## **OBJETIVOS DE LA ACCIÓN FORMATIVA:**

Tras superar el módulo, el alumno ha de:

Haber adquirido las habilidades conversacionales, lectoras, de comprensión auditiva y de comprensión escrita elementales pero suficientes para poder desenvolverse a nivel elemental en el ámbito cotidiano.

En el curso se aprenden los 92 signos básicos de los silabarios *hiragana* y *katakana* y unos 80 ideogramas de origen chino o *kanji*. Se estudian los elementos gramaticales que se describen más adelante en el apartado “contenidos” y se trabaja intensamente el uso aplicado de unas 500 palabras de vocabulario.

Tras la superación del curso, el alumno domina los elementos básicos de la gramática, conoce alrededor de cien ideogramas de origen chino y unas quinientas palabras de vocabulario, es capaz de entablar conversaciones simples, así como de leer y escribir frases cortas y sencillas.

## **CONTENIDOS:**

De carácter primordialmente teórico, consta de las ocho unidades didácticas (una introductoria y siete generales) cuyo contenido específico se detalla a continuación:

0) Introducción. Filiación y rasgos distintivos de la lengua japonesa. Género y número. Características y peculiaridades de la escritura japonesa. Escritura fonética: los silabarios o *kana*. Escritura ideográfica: *kanji*. Saludos. Vocabulario de aula.

1) El silabario *hiragana*. Los números. Contar en japonés. Verbo *desu*. Sistema “*ko-so-a-do*”. Pronombres personales. Pronombres demostrativos. Partículas elementales.

2) El silabario *katakana*. Adjetivos demostrativos. Nacionalidades y gentilicios. Idiomas. Años y precios. Interrogativos. Partículas del sujeto: *wa* y *ga*. También y tampoco. Partícula *mo*. Posesión: partícula *no*.

3) La escritura ideográfica o *kanji*. Origen, composición y formación de los *kanji*. Los *bushu* o radicales. Orden y dirección de los trazos: *hitsu-jun*. Cómputo de trazos. Búsqueda de ideogramas en el diccionario. Verbos *aru* e *iru*. Locativos: encima, debajo, dentro, fuera, cerca, lejos, al lado, delante, detrás, etc. Partículas locativas *ni* y *de*.

4) Ideogramas de los números. Expresión de los meses y los días del mes. Días de la semana. Fechas. Horas. Cantidad (cuánto y cuántos). Interrogativos: qué, cuándo, quién, dónde y sus equivalentes algo, alguien, algún momento, algún lugar, etc. Partículas *kara*, *made*, *wo* y *he*.

5) Partículas del complemento directo: *wo* y *wa*. Partícula *mo* en el complemento directo. Uso de *mo... mo...* en afirmativo y negativo. Verbos: pasado y pasado negativo.

Tiempo: cómputo de años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos. Otras partículas básicas.

6) Ideogramas elementales 1. Adjetivos: *i-keiyôshi* y *na-keiyôshi*. Conjugación. Unión de adjetivos. Adverbios derivados de adjetivos. Adverbios propios. Nombres abstractos derivados de adjetivos.

7) Ideogramas elementales 2. Verbos. Profesiones y establecimientos. Paradigma de partículas. Expresión del deseo: querer y no querer. Expresión del gusto: gustar y no gustar, disgustar, amar y detestar. Expresión de la cantidad: mucho y poco. Oraciones adversativas. Oraciones causales.

### **METODOLOGÍA:**

El contenido a desarrollar durante el curso académico se estructura en unas 20 sesiones lectivas de 3 horas de duración cada una, lo que hace un total de 60 horas. Durante el curso se encomienda al alumno la realización a diario de tareas para casa que son corregidas de modo individualizado por el profesor. Aproximadamente un 75 por ciento de los contenidos de las sesiones del módulo son teóricas, siendo el 25 por ciento restante de carácter práctico. El formato habitual de las sesiones consiste en una explicación de la materia prevista, seguida de la realización de ejercicios, tanto orales como escritos, con ayuda del profesor, a fin de que los conocimientos adquiridos vayan asentándose y siendo asimilados poco a poco por el alumno. Los ejercicios prácticos se complementan con las tareas a realizar en casa, que suelen tener este carácter.

### **EVALUACIÓN, SEGUIMIENTO Y CONTROL:**

El control de asistencia es diario y la evaluación continua. A lo largo del curso se realizan numerosas pruebas escritas que, al igual que las tareas encomendadas al alumno para su realización en horario no lectivo, son corregidas de modo individualizado por el profesor.

### **MATERIAL:**

Todo el material necesario para el curso (fotocopias, CD's, etc.) debe ser proporcionado al alumno por la institución organizadora.

### **CERTIFICACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA:**

Al final del curso está prevista la entrega de certificado de asistencia. También se prevé la realización de un examen final que abarque la totalidad de las materias impartidas y cuya finalidad es permitir evaluar de modo global los conocimientos adquiridos por el alumno a lo largo del curso.