



Nombre:	
Apellidos:	
D.N.I.	

Instrucciones para la realización del examen:

- Lea detenidamente los enunciados de cada uno de los ejercicios o las instrucciones correspondientes.
- Escriba con bolígrafo azul o negro. No se admiten pruebas escritas a lápiz.
- En la comprensión auditiva y lectora las respuestas erróneas no se penalizan.
- Sólo se evaluarán las respuestas contestadas en sus respectivas parrillas y tal y como se pida en los enunciados de cada prueba.
- Duración total de la prueba: 200 minutos.

Criterios de evaluación:

- Puntuación mínima para contabilizar cada destreza: 50%
- Puntuación mínima para superar el examen: 60%
- Las pruebas expresión escrita y expresión oral serán evaluadas por dos examinadores y se realizará la media de ambas puntuaciones.

EVALUACIÓN:

DESTREZAS	CALIFICACIÓN SOBRE 10 SEGÚN PORCENTAJE DE PUNTOS OBTENIDO	NOTA FINAL PONDERADA (60%=5)
Comprensión auditiva	/10	
Comprensión de lectura	/10	
Expresión e interacción oral	/10	
Expresión escrita	/10	
TOTAL		APTO/ NO APTO





COMPRENSIONE ORALE – 40 minuti

20 punti

<u>Compito 1</u> – Ascoltate il podcast di *Radioroma*. Rispondete alle domande scegliendo **fra le tre possibilità: a), b)** e **c),** l'unica che corrisponde al testo del brano; dovete indicarla nel foglio delle risposte. La prima risposta (0) serve come esempio. Ascolterete la registrazione due volte. Avete a disposizione circa 2 minuti per leggere il compito. (Durata: 2'30"). Tratto da <u>www.radioroma.it</u>

10 item x 1 = 10 punti



0. Esempio:

I Viceré è un:

- a) ristorante
- b) **negozio**
- c) bar
- 1. Il locale *I Viceré* vende prodotti:
 - a) romani
 - b) campani
 - c) siciliani
- 2. Il manager del locale *l Viceré* è un:
 - a) inglese
 - b) romano
 - c) siciliano





- 3. Il locale è illuminato da un gigantesco lampadario:
 - a) che proviene dal film Il Gattopardo
 - b) che sarebbe piaciuto a *Il Gattopardo*
 - c) che proviene dalla casa de I Viceré
- 4. I Viceré erano i reggenti che dominavano:
 - a) in mancanza dei monarchi
 - b) insieme ai monarchi
 - c) insieme agli spagnoli nel Regno delle due Sicilie
- 5. In questo locale vendono:
 - a) dolci e liquori
 - b) dolci, salati e altri prodotti
 - c) esclusivamente dolci
- 6. Il negozio I Viceré offre la possibilità di:
 - a) partecipare a un corso di cucina
 - b) prendere un caffè mentre si aspetta il proprio turno
 - c) osservare i pasticcieri mentre lavorano
- 7. Il nuovo locale si trova in via Tomacelli. Questa è una strada:
 - a) poco frequentata
 - b) di passaggio
 - c) molto nascosta
- 8. Il negozio spedisce i prodotti:
 - a) solo a Roma
 - b) solo in Italia
 - c) anche all'estero
- 9. La classifica del miglior prodotto redatta dai clienti mette al primo posto:
 - a) i rosoli naturali
 - b) i cannoli
 - c) i pesti
- 10. I cannoli de I Viceré sono i più apprezzati:
 - a) di Bari
 - b) di Palermo
 - c) di Roma





<u>Compito 2</u> — Ascoltate il podcast di Radio Montecarlo. Segnate con una crocetta (x) nel foglio delle risposte le <u>10 affermazioni</u> che si riferiscono all'audio. <u>Attenzione: ci sono 5 affermazioni che non compaiono nel brano.</u> La prima risposta (A) serve come esempio. Ascolterete la registrazione due volte. Avete a disposizione circa 2 minuti per leggere il compito. (Durata: 3'39"). Tratto da www.radiomontecarlo.net

10 item x 1 = 10 punti



		Sì
Es. A	La trasmissione radiofonica è condotta da Pierpaolo La Rosa.	X
В	Nel film "Zona d'ombra" si parla di una storia vera.	
С	Il protagonista di " <i>Zona d'ombra</i> " è un neuropatologo.	
D	L'attore Will Smith parla con un perfetto accento americano.	
E	Il film è stato girato in poco più di tre mesi.	
F	Il film è ambientato nei dintorni di Pittsburgh.	
G	Nel film " <i>Truman</i> ", Javier Cámara e Ricardo Darín interpretano due amici alle prese con una situazione difficile.	
Н	Il film " <i>Truman</i> " ha ricevuto 5 premi importanti.	
ı	<i>"Truman</i> " è un film divertente, che fa ridere.	
J	Il regista del film <i>"Le confessioni</i> " è Toni Servillo.	
K	"Le confessioni" è un film di suspence.	





L	Nel film "Le confessioni" ha recitato anche Pierfrancesco Favino fra altri.	
М	Toni Servillo interpreta il ruolo di un frate poco chiacchierone.	
N	Il frate è dell'ordine dei certosini.	
0	Nel 1984 Prince ha girato un film.	
Р	Il cantante Prince è deceduto all'età di 57 anni.	

COMPRENSIONE SCRITTA – 60 minuti

20 punti

<u>Compito 1</u> – Leggete il testo in cui si parla di una città italiana. Rispondete alle domande scegliendo **fra le tre possibilità: a), b)** e **c),** l'unica che corrisponde al testo del brano; dovete indicarla nel foglio delle risposte. La prima risposta (0) serve come esempio. Avete a disposizione circa 2 minuti per leggere il compito. (Parole: 1.021). Fonte: Rivista <u>Viaggio in Umbria</u>.

10 item x 1 = 10 punti

Tutti i sapori di Norcia



Una birra rossa, pastosa, dal gusto deciso come le birre trappiste del belgio. Da unanno i monaci benedettini hanno aperto un birrificio per incrementare le entrate del monastero e per adempiere al precetto di San Benedetto *Ora et labora*. La Nursia, in versione bionda o extra (in vendita nel negozio monastico *Corvus et Columba*), è solo l'ultima, in ordine di tempo, delle specialità per cui è famoso il capoluogo dell'Alta Valnerina. Il monastero, nel cuore di Norcia, ospita sedici monaci provenienti da tutto il mondo: la sera li si può ascoltare mentre cantano la Compieta nella cripta della Basilica di San Benedetto. Le voci provengono dalle





mura di pietra bianca e si diffondono nella piazza dove, al centro, si erge la grande statua del santo. Accanto alla basilica, il Palazzo Comunale con il portico medievale e di fronte l'imponente Castellina, la fortezza pontificia che ospita il Museo di Arte e Archeologia.

Un po' defilato c'è il Duomo di Santa Maria Argentea, la seconda chiesa della piazza. Ancora circondata dalle mura medievali, Norcia sorge a 600 metri di quota, ai margini della piana di Santa Scolastica, dove i benedettini del V e VI secolo incanalarono le acque del fiume Sordo creando campi perennemente irrigui, le marcite. All'interno della cinta muraria si sviluppa un dedalo di strade dall'andamento irregolare su cui affacciano palazzetti dai portali in pietra e basse case con i davanzali colorati di fiori. Un borgo da scoprire lentamente, in silenzio. Lo stesso silenzio che avvolge un altro monastero più defilato, quello di Sant'Antonio Abate, dove le monache di clausura preparano miele biologico, pesto, marmellate, prodotti genuini che poi vendono attraverso la ruota. Il miele si trova anche nella bottega *Il Massaro* di Silvano Agabiti, un apicoltore pieno di passione che da 30 anni sposta i suoi alveari dal Pian Grande alla piana di Norcia, dai castagneti alla macchia mediterranea per ottenere mieli cru dal gusto deciso.

Lungo corso Sertorio e via Roma, e nelle immediate vicinanze, si concentrano i ristoranti e i negozi di specialità alimentari. Norcia è famosa soprattutto per i suoi salumi, tanto che in molte regioni norcineria indica il locale destinato alla lavorazione e alla vendita di carne suina. Il termine risale all'epoca medievale, quando indicava gli ambulanti che giravano per le campagne praticando piccoli interventi chirurgici. La loro perizia derivava dalla scuola chirurgica dell'Abbazia di Sant'Eutizio, oltre la Forca di Ancarano: fino al '200 era il principale polo culturale dell'aerea, oggi è ridotta a soli quattro monaci nel silente monastero intorno alla chiesa del 1190.

L'abilità dei norcini era utilizzata anche per la macellazione del maiale e ancora negli anni '50 del secolo scorso questi artigiani ambulanti battevano le contrade di Toscana, Umbria e Lazio da ottobre a marzo, offrendo la loro sapienza alle famiglie contadine.

Oltre al prosciutto di Norcia IGP, prodotto con maiali italiani (controllare il marchio e fuoco e dubitare dei prodotti troppo economici), lavorato e stagionato a Norcia, esistono almeno un'altra dozzina di salumi tipici. Dalla corallina (carni magre con cubetti di lardo) alle palle del nonno (a base di prosciutto e spalla), dal ciauscolo (salame morbido e spalmabile) ai coglioni di mulo (una mortadella di maiale e lardo). Si trovano da Ansuini, che ha il laboratorio interno al negozio, dove è possibile osservare come si produce un insaccato, prima che venga messo a seccare nelle cantine arieggiate o riscaldate dal fuoco di un camino. Oppure da Brancaleone da Norcia, un negozio tappezzato di prosciutti e forme di pecorino del pastore, un'altra specialità della zona. In estate le pecore pascolano brade nei campi profumati dei Monti Sibillinie danno un latte ricco e saporito.





A Campi, Giustino Graziosi prepara formaggi da generazioni, seguendo la tradizione di papà Palmiro, nonno Amadio e bisnonno Salvatore e tramandando il suo sapere al figlio Emiliano che già lo affianca nel lavoro. Nella cantina maturano le forme di pecorino, anche con pepe o peperoncino, che devono stagionare dai 2 agli 8 mesi. Dal siero si produce anche la ricotta fresca o salata, dalla curiosa forma allungata. Sandra Barcaroli la prepara ogni mattina nel suo piccolo caseificio di Castelluccio, affacciato sul Pian Grande. Quando i fiocchi di ricotta affiorano li avvolge in sacchi di tela che poi appende all'aperto per favorire la scolatura e l'indurimento all'aria fresca.

A 1.450 metri di quota, Castelluccio di Norcia emerge come un'isola nello spazio carsico del Pian Grande. Ristrutturato con i fondi dell'Unione Europea, il paese è ritornato a vivere grazie alla attività outdoor e alla coltivazione della lenticchia. Nelle distese ai piedi del Monte Vettore matura una lenticchia multicolore, di piccolissime dimensioni e dalla buccia sottile che ha ottenuto il marchio IGP. La vendono diversi singoli produttori come, per esempio, Derna Cappelli o la Cooperativa Castelluccio. Al Pian Grande crescono anche il farro e la roveja, una specie di pisello selvatico d'origine mediorientale, utilizzata un tempo sul magro desco del montanari e oggi recuperata da ristoranti stellati. Come il Vespasia di Norcia dove lo chef Flavio Faedi l'ha trasformata in una scultura commestibile: una sottile fetta di pane sciapo avvolge la vellutata di roveja, circondata da gnocchetti di ricotta soffice del pastore su un fondo di sedano di montagna.

La sua filosofia è mantenere puro il gusto dei singoli prodotti, tutti locali, scomponendoli e ricomponendoli e accostando elementi poveri a elementi preziosi come il tartufo nero o *Tuber melanosporum*, le cui quotazioni arrivano a 120 euro all'etto; lo scorzone o *Tuber aestivum*, invece, si fermano solo a 20 euro. Si trovano freschi o in vasetti da *Moscatelli*, la bottega del tartufo.

Il nero di Norcia cresce sui pendii assolati che coronano la città, dal tardo autunno alla fine dell'inverno, ai piedi diginepri e roverelle. "Non è difficile riconoscere le tartufaie" spiega Nicola Berardi, cercatore per passione che accompagna anche il turista svelando loro i segreti della ricerca. "Il tartufo nero dà acidità al terreno e crea ampie zone brulle, senza un filo d'erba". Ogni mattina all'alba Berardi parte, accompagnato dai suoi cani, esplorando leradure e i margini del bosco per un paio d'ore. Conosce ogni radura, ogni albero e non torna mai senza qualche tubero nero: l'oro di Norcia.

0. Esempio:

Norcia è una città:

- a) dell'Umbria
- b) della Toscana
- c) del Lazio





1. La Nursia è:

- a) un insegnamento dei frati benedettini
- b) un prodotto tipico dei frati benedettini
- c) una preghiera dei frati benedettini

2. Il monastero accoglie:

- a) solo monaci italiani
- b) monaci italiani e stranieri
- c) solo monaci umbri

3. Per "marcite" si intendono:

- a) alte mura medievali
- b) le acque di un fiume
- c) terreni costantemente bagnati

4. Oggi, Norcia è particolarmente famosa:

- a) per la produzione di insaccati
- b) per l'abilità chirurgica dei norcini
- c) per la macellazione del maiale

5. Le palle del nonno:

- a) è un prodotto fatto con diversi tagli di carne
- b) è un salume realizzato con carni magre e lardo
- c) è un insaccato a base di mortadella e lardo

6. È permesso assistere alla produzione dei salumi:

- a) da Brancaleone da Norcia
- b) da Ansuini
- c) da Giustino Graziosi

7. Castelluccio di Norcia è conosciuto:

- a) per le caratteristiche di alcuni legumi
- b) per la sua antica fortezza
- c) per la presenza di allevamenti

8. L'idea culinaria dello chef Faedi prevede:

- a) l'utilizzo di ingredienti esclusivamente ricercati
- b) l'utilizzo di ingredienti esclusivamente semplici
- c) l'utilizzo di ingredienti sia economici sia cari





9. Il nero di Norcia è:

- a) un vino rosso molto scuro
- b) un tipo di cioccolato nero
- c) uno speciale tartufo

10. Nicola Berardi è:

- a) un appassionato di tartufi
- b) una guida turistica
- c) una guardia forestale

<u>Compito 2</u> – Leggete il testo in cui si parla di un'intervista al regista Paolo Sorrentino. Segnate con una crocetta (x) nel foglio delle risposte le <u>10 affermazioni</u> che si riferiscono al testo. <u>Attenzione: ci sono 4 affermazioni che non compaiono nel testo.</u> La prima risposta (A) serve come esempio. Avete a disposizione circa 2 minuti per leggere il compito. (Parole: 1.113). Fonte: www.corriere.it/cronache

10 item x 1 = 10 punti



A me Maradona ha salvato la vita – Da due anni chiedevo a mio padre di poter seguire il Napoli in trasferta, anziché passare il fine settimana in montagna, nella casetta di famiglia a Roccaraso; ma mi rispondeva sempre che ero troppo piccolo. Quella volta finalmente mi aveva dato il permesso di partire: Empoli-Napoli. Citofonò il portiere. Pensavo mi avvisasse che era arrivato il mio amico a prendermi. Invece mi avvertì che era successo un incidente. In questi casi non ti dicono tutto subito. Ti preparano, un poco alla volta. Papà e mamma erano morti nel sonno. Per colpa di una stufa. Avvelenati dal monossido di

carbonio. Io avevo sedici anni. Mia sorella più grande, Daniela, che già conviveva, venne eroicamente a vivere per un anno con me e mio fratello Marco. Poi rimasi da solo, nella casa al Vomero. Un tempo che ricordo come un limbo. Ero quasi in stato confusionale. Volevo fare lettere o filosofia, ma i miei cugini mi guardavano come fossi un alieno; così mi iscrissi alla facoltà che per me voleva mio padre, economia. Nonme ne sono pentito: mi piaceva. Cominciai però a scrivere sceneggiature. Mi mancavano cinque esami alla laurea, quando scelsi il cinema».





La condizione di orfano – Anche *The young Pope*, il Papa giovane della *fiction* Skyfirmata da Paolo Sorrentino, è orfano. «Sì, nella sua storia c'è qualcosa della mia. La condizione di orfano è molto complessa. Un sentimento costante di essere stati lasciati. La morte dei genitori vissuta non come una vera morte, ma come una sorta di abbandono. Nel caso del Papa giovane, alla solitudine si aggiunge la difficoltà oggettivadi credere o no in Dio». E lei crede? «No». Ne è sicuro? «Non riesco a decidermi. Ma constato una cosa straordinaria: l'uomo non riesce a fare a meno della domanda su Dio». Straordinario è il modo in cui Sorrentino è diventato in pochi anni il più importante regista italiano. Quasi un risarcimento della sorte.

Mamma solare, papà introverso - «Mamma era solare, accogliente, divertente. Radiosa. Papà era poco napoletano. Zitto, introverso, mai una parola; con lampi di ironia che ci rendevano felici. Toni Servillo me lo ricorda, con il suo rigore e le sue fiammate di ilarità irresistibile. I miei genitori erano di origine popolare, venivano dai Quartieri Spagnoli. Papà lavorava in banca, mamma a casa». Sasà e Tina, ringraziati nella notte degli Oscar. «Nel salotto avevamo 40 libri e qualche videocassetta di mio fratello: soprattutto Sergio Leone. Maradona fu il primo a portare lo spettacolo nella mia vita».

Obama, una cosa divertente... - Da Obama com'è andata? «Come nel titolo del libro di Foster Wallace: Una cosa divertente che non farò mai più». Davvero? «Sono andato e tornato da Washington in 24 ore. Ti portano lì, saluti i presidenti, ceni sotto un tendone; e riparti». Renzi come le pare? «Apprezzo la sua smodata determinazione a cambiare l'atteggiamento rinunciatario di molti italiani. Disfattisti sino all'autoflagellazione. Rassegnati a dire no a tutto: no all'alta velocità, no alle Olimpiadi. Ma l'alta velocità è bellissima, in un'ora vai da Roma a Napoli. E mi fa uscire pazzo che una donna più giovane di me come Virginia Raggi sia contro i Giochi olimpici. Come fa una trentenne a non quardare al futuro?». I Cinque Stelle non la convincono? «Per niente. Mi preoccupano. Dare addosso a un altro è molto più facile che costruire qualcosa: mi pare un'ingenuità non da poco che se ne accorgano solo adesso». Al referendum cosa voterà? «Non lo so ancora. Mo' comincio a studiare». La grande bellezza però non è un film contro Roma. «lo non ce l'ho con Roma. Ammiro la sua meravigliosa capacità di sopravvivenza. E sono avvilito dalla sua gestione così claudicante. Abito in un quartiere vivace, piazza Vittorio. Quando la degenerazione arriva, si percepisce subito. La sporcizia, la criminalità». E Napoli? «Una città molto amata, percorsa da una violenza esasperante. Mi sono trasferito a Roma quando sono diventato padre: mi spaventava che i miei figli crescessero là».

Berlusconi, un'idea - Ora forse farà un film su Berlusconi: «È una delle idee su cui sto lavorando». Ne *Il divo* ha messo in scena il bacio tra Andreotti e Totò Riina; «ma la scena viene raccontata da un pentito, quindi non è data per certa. Non credo però che sia inverosimile. Andreotti non era soltanto un uomo spregiudicato, sicuro della propria invulnerabilità; era anche molto curioso. Non mi stupirei se avesse voluto conoscere il capo dei capi. Del resto, i cattivi sono inevitabilmente più misteriosi e interessanti dei buoni. Il mio libro preferito è *Viaggio al termine della notte* di Céline». Non è buono neppure *il Papa giovane*, interpretato da Jude Law; «ma nelle puntate successive si rivela





capace di tenerezze, di aperture. Doveva essere un Papa molto diverso da Bergoglio. Un conservatore, per alcuni versi preconciliare: Pio XIII. Un Pontefice che antepone la tradizione alla sobrietà, che ripristina i simboli del fulgore della Chiesa ma non vuole mai mostrare il proprio volto, perché i personaggi più affascinanti del nostro tempo — Salinger, Kubrick, Mina — hanno vissuto nascosti. Una strategia di marketing: negarsi alimenta il mistero. Pio XIII ha 47 anni, uno più di me,ed è un misto di antico e moderno, proprio come la nostra generazione: l'ultimacresciuta leggendo Verne, Salgari, Pinocchio, e approdata alla rivoluzione digitale». Anche nella gestualità, con le braccia spalancate e il capo levato al cielo, il «Papa giovane» ricorda Pacelli dopo il bombardamento di San Lorenzo. «È l'immagine che avevo in mente. Ma per aiutare Jude Law, che non è cattolico però ama il calcio, gli ho suggerito di imitare l'esultanza di Wayne Rooney dopo un gol in rovesciata».

Il Napoli - «La prima volta che mio padre mi portò al San Paolo a vedere il Napoli ero molto piccolo. Il regista era Juliano, l'allenatore Vinicio, "o lione". Papà era un tifoso personale di Vinicio, quando lo mandarono via smise di andare allo stadio. A dieci anni mi abbonai al Napoli di Krol. Maradona non l'ho mai conosciuto: gli ho parlato pochi secondi, quando mi chiamò sull'aereo che stava per decollare da Los Angeles dopo l'Oscar, con la hostess che mi diceva di spegnere. L'ho messo in scena in *The youth*: un attore argentino che palleggia con una pallina da tennis; ma è un trucco del computer. Messi non avrà mai il carisma di Diego, venuto a riscattare una squadra e una città che non avevano mai vinto». Frequentava i boss, seminava figli. «È vero. Anche lui un cattivo. Ma il vizio faceva parte del suo carisma». Lei cos'ha tifato nella semifinale del 1990 Italia-Argentina? «Come tutto il San Paolo: Argentina. Non puoi tifare contro l'uomo che ti ha salvato la vita».





Es. A	Il portiere gli dà una brutta notizia.	Sì
В	Per Sorrentino era stato facile vedere la partita Empoli – Napoli.	
С	Sua sorella Daniela si trasferì a vivere da Paolo e suo fratello dopo la morte dei genitori.	
D	Sorrentino avrebbe voluto fare altri studi e non scelse quelli che suo padre avrebbe desiderato per lui.	
E	Prima di laurearsi cominciò a scrivere sceneggiature per il cinema.	
F	La sua condizione di orfano non lo ha mai influenzato nella carriera.	
G	I temi principali della serie <i>The young Pope</i> sono la la solitudine e l'incertezza della fede.	
Н	Sorrentino non crede in Dio.	
I	Sua madre era una donna con il tipico carattere napoletano.	
J	Sorrentino non è rimasto molto soddisfatto dall'incontro con Obama.	
K	Sorrentino crede che gli italiani siano scettici e pessimisti.	
L	Sorrentino non ama il movimento politico dei Cinque Stelle perché critica gli altri partiti.	
М	Sorrentino voleva che i suoi figli crescessero a Roma.	
N	"Il Papa giovane" è ispirato a Papa Bergoglio.	
0	Maradona ha lavorato in un film di Sorrentino.	





PRODUZIONE SCRITTA – 60 minuti

Compito 1 - (minimo 150, massimo 250 parole)

Fai parte di un comitato di un quartiere e sei responsabile dell'offerta artistico – culturale delle attività estive. Scrivi un resoconto dettagliato nel quale:

- proponi almeno 3 attività;
- giustifica la realizzazione di queste attività;
- sottolinea l'importanza di questo tipo di eventi per gli abitanti del quartiere e convinci gli altri membri del comitato a votare le tue proposte.









Compito 2 – (minimo 150, massimo 200 parole)

La tua connessione ad Internet non funziona e ti serve per lavorare da casa. Hai chiamato diverse volte il servizio di attenzione al cliente ma la compagnia telefonica non ha ancora risolto il tuo problema.

Scrivi un lettera in cui:

- spieghi il problema che hai
- chiedi alla compagnia telefonica di trovare una soluzione
- richiedi un risarcimento danni
- chiedi alla compagnia di farti un'offerta allettante







PRODUZIONE SCRITTA

Compito 1	/10
	•••••





PRODUZIONE SCRITTA

Compito 2	/10
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••





ESEMPIO DI PROVA ORALE INTERAZIONE

B2 (CERTIFICAZIONE ACLES)

Scheda 1

√ Presentazione (1 minuto)

Dovete presentarvi e parlare della vostra professione.

- ✓ Interazione a coppie (4 minuti circa + 3 minuti di preparazione)
 - **1º parte**: Sei in Italia e hai intenzione di acquistare un'automobile (**Candidato 1**). Vai da un rivenditore (**Candidato 2**) e chiedi informazioni sui vari modelli. Un modello vi interessa molto:
 - <u>Candidato 1</u>) Chiedi informazioni sulle caratteristiche e sul prezzo del veicolo (vedi le proposte <u>nell'allegato 1</u>) e ti informi sulle modalità di pagamento.
 - (Candidato 2) fornisci al Candidato 1 tutte le informazioni necessarie.
 - Sostenete il dialogo usando la forma di cortesia.





Allegato 1

Concessionario Ro.Ma.Car





Via Luciano Gabrielli 140 63074 San Benedetto del Tronto (AP) Tel. 0735 7865908

Opzione nº 1



Modello:
Alfa Romeo Giulietta
Colore: Bianco Perla
Anno: 2017
Prezzo (IVA inclusa): €
28.000
Immatricolata: NO
Spese: immatricolazione a
carico dell'acquirente

Opzione nº 2



Modello: Fiat 500L Colore: Blu elettrico Anno: 2017 Prezzo (IVA inclusa): € 19.000 Immatricolata: NO Spese: immatricolazione a carico dell'acquirente





ESEMPIO DI PROVA ORALE MONOLOGO

Scheda A

√ Monologo (3 minuti circa + 3 minuti di preparazione)

Hai appena visto un documentario sulla scienza della natura e sulla tutela dell'ambiente. Secondo te, qual è il mezzo di trasporto più importante per l'umanità? Tieni in considerazione i seguenti criteri:

- Utilità e impatto ambientale
- Risparmio energetico
- Comodità
- Efficacia

Di seguito trovi i quattro mezzi di trasporto. Scegline uno rispettando i criteri precedenti e motiva la tua scelta.













FOGLIO DELLE RISPOSTE (ALUNNO)

Comprensione orale

Compi	to 1 (I V	/ICERÉ)						_	/10
Comple	eta con	la letter	a a-b-c	nella c	asella d	hiara			_	
Es.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b										
✓										
		•								
Compi	to 2 (R/	ADIO M	ONTE	CARLO)				_	/10
Scrivi le						asella c	hiara			
Es.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Α										
✓										
			<u>(</u>	Compre	ensione	scritta	<u>1</u>			
			<u>c</u>	Compre	ensione	scritta	<u>1</u>			
Compi							<u>1</u>		_	/10
Comple		la letter			asella c		_		-	/10
							7	8	-	/10
Comple Es.	eta con	la letter	a a-b-c	nella c	asella c	hiara	_	8	9	
Comple Es.	eta con	la letter	a a-b-c	nella c	asella c	hiara	_	8	9	
Comple Es.	eta con	la letter	a a-b-c	nella c	asella c	hiara	_	8	9	
Comple Es. a ✓	ta con	la letter	a a-b-c 3	nella c	asella c	hiara	_	8	9	
Comple Es. a ✓	to 2 (PA	la letter 2 AOLO S	a a-b-c 3 ORRE	nella c	asella d	hiara 6	7	8	9	
Comple Es. a ✓	to 2 (PA	la letter 2 AOLO S	a a-b-c 3 ORRE	nella c	asella d	hiara 6	7	8	9	10
Comple Es. a ✓	to 2 (PA	la letter 2 AOLO S	a a-b-c 3 ORRE	nella c	asella d	hiara 6	7	8	9	10
Comple Es. a ✓ Compit	to 2 (PA	AOLO S	a a-b-c 3 ORRE 0 afferr	nella c 4 NTINO)	asella c	hiara 6 asella c	7 hiara			/10