



CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE CADA UNA DE LAS DIFERENTES PRUEBAS (inglés)

PRUEBA DE COMPRESIÓN DE LECTURA

Puntuación de las tareas y de los ítems: En cada ejercicio figurará la puntuación global del ejercicio. La puntuación global de la tarea será la suma de la puntuación de cada ítem.

PRUEBA DE COMPRESIÓN AUDITIVA

Puntuación de las tareas y de los ítems: En cada ejercicio figurará la puntuación global del ejercicio. La puntuación global de la tarea será la suma de la puntuación de cada ítem.

PRUEBA DE EXPRESIÓN ESCRITA

Las categorías evaluadas en la prueba expresión escrita serán:

Valoración global

La información se presenta de forma lineal y sencilla, es coherente y da sentido global al texto

El texto se ajusta en extensión a los requisitos de la tarea.

Se cubren todos los puntos especificados en las instrucciones de la tarea.

Se dan detalles puntuales sobre la información que se aporta utilizando un vocabulario variado y preciso, adecuado al nivel que se evalúa.

El texto es claro y aun con limitaciones presenta una variedad de recursos formales propios del nivel.

Las concordancias entre los distintos elementos del texto son adecuadas y las referencias a elementos dentro y fuera del texto (pronombres, uso de tiempos, espacio, etc.) son consistentes de manera que la relación entre las oraciones aporta al texto cierto grado de cohesión.



Adecuación a la tarea

El candidato ha de incluir en su tarea todos los puntos que le han sido indicados con la suficiente riqueza informativa. Se ajusta al número de palabras requerido con cierta precisión. Se ajusta al registro y formato que requiere la tarea.

Cohesión y coherencia

El texto se percibe como un todo, incluyendo la información relevante, resultando una lectura fluida.

Se evalúa también la correcta organización de la estructura del texto y el desarrollo de la información y de las ideas en el mismo.

Gramática

Se evalúa el dominio de los recursos lingüísticos de su nivel, la formación de oraciones y estructuras utilizando los conectores adecuados, el uso adecuado de los elementos morfológicos y sintácticos, y el uso correcto de tiempo y aspectos verbales. Igualmente, se evalúa la correcta ortografía

Vocabulario

Se evalúa el dominio del vocabulario por parte del candidato, su amplitud y adecuación a la tarea exigida, así como el uso de expresiones hechas.

Procedimiento de evaluación de la expresión escrita

La corrección de la expresión escrita se hará por dos profesores. Los profesores corregirán las pruebas de expresión escrita por separado. Uno de ellos realizará una valoración global de la tarea y el otro puntuará el resto de criterios de forma aislada. La nota final será la media de las notas dadas por cada uno de los profesores.

PRUEBAS DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

Las categorías evaluadas en la prueba expresión oral serán:



Valoración global

El discurso resulta comprensible aun cuando sea evidente que necesita pensar en las estructuras gramaticales y el vocabulario que necesita para describir de manera directa y sencilla una variedad de temas que le son familiares y de interés personal. Comete algunos errores que no interfieren con lo que quiere comunicar. Interacciona adecuadamente aunque puede necesitar alguna aclaración y repetir lo que su interlocutor ha dicho para confirmar la comprensión.

Cohesión, coherencia y fluidez

Se evalúa la organización y desarrollo del discurso, teniendo en cuenta la fluidez del mismo y la confianza expresada en las respuestas.

Gramática

Se evalúa el dominio de los recursos lingüísticos, la formación de las oraciones, un uso adecuado de conectores y elementos morfológicos y el uso correcto de tiempos y aspectos verbales

Vocabulario

Se evalúa el dominio del vocabulario por parte del candidato, su amplitud y adecuación a la tarea exigida, así como el uso de expresiones hechas.

Pronunciación y entonación

Se evalúa que la pronunciación del candidato sea claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos.

Se evalúa la entonación adecuada al ritmo de cada oración.

Procedimiento de corrección

La corrección de la expresión oral se hará por dos profesores.



Centro Universitario de
Lenguas Modernas
Universidad Zaragoza



Un examinador hará una valoración global de la tarea.
El segundo examinador puntuará el resto de los criterios de forma aislada.